

## **Guitarra**

### **PROFESOR:**

Jamal Ramón.

Maestro de música con experiencia y dedicación probada para obtener los mejores resultados según las distintas habilidades de sus alumnos. Músico independiente guitarrista, pianista y cantante.

### **OBJETIVOS POR NIVELES Y EDADES**

#### **Nuevos:**

Desde Octubre a Diciembre les tengo que guiar, enseñar, adaptar, incluir en la dinámica de grupo y adecuar su postura al tocar según su tamaño de guitarra, madurez, creatividad, concentración, eficacia y edad.

En Enero dejan de ser nuevos, ya lo han entendido todo y saben funcionar. Además ya son oficialmente guitarristas ya que han dado su primer concierto en Diciembre.

#### **Con experiencia:**

Calentar motores tras el parón de verano, y peticiones y nuevos retos.

Además ocurre el cambio de madurez que es tremendamente notable tras los meses de verano. Nuevos sueños, horizontes, gustos y retos del alumno implican nuevos retos con el instrumento.

#### **Por edades**

##### **Peques, 1ª hora:**

Me centro en darles vitalidad musical, una hora de experiencia en tocar y escuchar tocar a otros compañeros. La clase dura exactamente una hora efectiva por lo que entre que recogemos y bajamos en fila nos suman siete minutos más.

##### **Mayores, 2ª hora**

Hablamos de palabras mayores. Ahora además de lo que hacen los peques, toca currar con nivel y superarse. Esto implica que les agito intelectualmente e incluyo el aprendizaje de conceptos basados en "Armonía Moderna" (Teoría de Composición y Arreglo Musical abarcando desde el siglo XV hasta hoy en día). La clase trata de durar una hora efectiva empezando con cinco a siete minutos de demora debido al cambio de turno entre peques y mayores y recuperándolos al final de la clase.

### **DESARROLLO DE LA CLASE**

Afinamos, colocamos cuadernos en atriles y emparejamos a los alumnos según tarea, o nivel, o bien gusto musical cada día puede variar. Al llegar al aula también "ayudamos al profe" a colocar los atriles y las sillas y así les enseño disciplina cooperativa ("=mola ser de los que ayudan al profe").

Todo trabajo de aprendizaje ha de contener un objetivo claro. "Toco y practico porque en dos meses el profe dice que vamos a dar un concierto a los padres"; "el profe me enseña cosas nuevas así que le escucho más"; "me gusta cantar y bailar y saber tocar bien"; "la guitarra mola

mogollón”; “mi cantante favorito siempre será Elvis”... son algunos de sus comentarios a lo largo de estos años. Así es como aprenden, siguiendo una meta. Mi curro es saber cuál es la de cada alumno y motivarles, darles consejos siempre que lo necesiten en cualquier materia de su rutina semanal.

Por último añadir, que los objetivos individuales, no son fácilmente programables pues van variando según el estado emocional y racional del alumno que cambia cada tres semanas aproximadamente a lo largo del curso.

## **NOVEDADES**

- He publicado un canal de Youtube “Jamal Ramón” como músico independiente tanto como profesor de guitarra donde toco, explico y dedico tiempo a enseñar a tocar arreglos en guitarra, apuntes y demás.
- Este curso he iniciado la correspondencia personal por Smartphone vía Whatsapp con los padres de alumnos para que mis alumnos puedan recibir digitalmente los deberes a repasar de lo que hemos visto en clase. Mi número de móvil puede ser solicitado en persona o al AMPA del colegio para únicamente el mencionado uso breve de correspondencia “exprés” profesor-alumno para dudas o material de clase.
- También dispongo de un correo mail [menendezjamal@gmail.com](mailto:menendezjamal@gmail.com) para correspondencia ordinaria de material de clase y apuntes entre alumnos y familias conmigo.