

Musicalia

El principal objetivo de la actividad de musicalia es el acercamiento satisfactorio y significativo a la música desde todas sus vertientes. Esto es: Lectura (desde musicógrafas hasta solfeo), contacto con instrumentos, canto, danza, escucha activa, motricidad... y por supuesto el juego y el disfrute como principal instrumento de aprendizaje y socialización.

A través de las distintas rutinas que comenzamos a desarrollar desde el primer año de infantil trabajamos una programación gradual en la que progresivamente avanzamos en las distintas ramas musicales anteriormente mencionadas.

ETAPA INFANTIL: En esta fase hacemos especial hincapié en el establecimiento de rutinas y normas de comportamiento y respeto hacia las expresiones artísticas tanto de ellos mismos como de los demás. En cuanto a los contenidos, trabajamos las grafías sonoras no convencionales, canciones populares y tradicionales de gran valor educativo, juegos musicales, bailes y danzas sencillas. También organizamos una orquesta de pequeña percusión para que tengan un primer acercamiento a un grupo musical con todos los valores que esto representa (solidaridad, espera de turnos, escucha, paciencia, etc).

ETAPA PRIMARIA: Continuando con la línea desarrollada en infantil, comenzamos a enseñar solfeo y entonación basándonos fundamentalmente en los principios del método KODALY. Como novedad este año hemos introducido el folklore y su interesante repertorio para presentarles ritmos y cantos tradicionales muy enriquecedores.

Los padres podrán consultar los materiales de la actividad en el siguiente enlace:

<https://sites.google.com/site/musicaliajc/home>